

Résidence (suite) :

Ou quand une metteuse en scène découvre l'univers d'un lycée.

La résidence prend son rythme de croisière ; Marie Clavaguera a découvert de nombreux groupes, et après leur avoir expliqué son projet de création, elle a fait à tous des propositions de travail et de recherche différentes.



Braquer, ça veut dire détourner l'attention, surprendre...

Et c'est peu dire qu'elle nous a surpris !

Son statut d'artiste, de créatrice, nous a fait sortir de notre zone de confort pour cheminer avec elle sur la piste de la création.

Certains ont expérimenté la mise en scène de la coopération, d'autres réfléchissent à la création d'accessoires et objets scéniques qui pourraient permettre un braquage, d'autres encore cherche avec leur corps à explorer le besoin de l'autre. ...

Enfin, au contact de Marie, chacun comprend mieux ce qu'est un metteur en scène, ce qu'est une création, certains réfléchissent d'ailleurs à leur orientation !

Espérons que ce chemin soit encore riche de découvertes et de créations

Espérons aussi que nous réussissons un tant soit peu à « braquer » Marie, à la surprendre à notre tour pour enrichir sa création.

A suivre....

Marie Cwiczynski



